

**OLIMPIADA RAIONALĂ/MUNICIPALĂ/ZONALĂ
LA LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ**

în instituțiile cu predare în limbile minorităților naționale
01 februarie 2025, clasa a X-a

Timp de lucru: 180 minute

Mult succes!

Subiectul nr. 1

Citește textul și realizează sarcinile propuse.

În goana roibului un sol,
Cu frâu-n dinți și-n capul gol,
Răsare, crește-n zări venind,
Și zările de-abia-l cuprind,
Și-n urmă-i corbii croncănind
Aleargă stol.
El duce regelui răspuns,
Din tabără. Și ține-ascuns
Sub straiul picurând de ploi
Pe cel mai bun dintre eroi —
Atâta semn de la război,
Și-a fost de-ajuns!
Pe Fulger mort! Pe-un mal străin
L-a fulgerat un braț hain!
De argint e alb frumosu-i port,
Dar roș de sânge e-albul tort,
Și pieptul gol al celui mort
De lănci e plin.
Sărmanul crai! Când l-a văzut
Și când de-abia l-a cunoscut,
Cu vuiet s-a izbit un pas
De spaimă-n lături și-a rămas
Cu pumnii strânși, fără de glas,
Ca un pierdut.

Să-i moară Fulger? Poți sfărma
Și pe-un voinic ce cuteza
Să-nalțe dreapta lui de fier
Să prindă fulgerul din cer?
Cum pier mișeii, dacă pier
Cei buni așa?
Dar mâine va mai fi pământ?
Mai fi-vor toate câte sunt?
Când n-ai de-acum să mai privești
Pe cel frumos, cum însuți ești,
De dragul cui să mai trăiești,
Tu, soare sfânt?
Dar doamna! Suflet pustiit!
Cu părul alb și despletit,
Prin largi iatacuri alerga,
Cu hohot lung ea blestema,
Și tot palatul plin era
De plâns cumplit.
La stat și umblet slabă ce-i!
Topiți sunt ochii viorei
De-atâta vaiet ne-nterupt,
Și graiul stins, și-obrazul supt,
Și tot vestmântul doamnei rupt
De mâna ei!

George Coșbuc „Moartea lui Fulger”

Subiectul nr. 1

- 1 Numește o operă *din literatura română* și autorul ei, studiată la școală sau citită independent, care are tangențe cu fragmentul propus. 0

_____ 1

_____ 2

- 2 Justifică-ți alegerea sus-enunțată, prezentând trei argumente *convingătoare*.

_____ 0

_____ 1

_____ 2

_____ 3

- 3 Explică, în câte un enunț, sensul expresiilor date, în baza textului:

(a) *suflet pustiit*; 0

(b) *grai stins*. 1

a) _____ 2

b) _____

- 4 Exprimă-ți, în trei enunțuri, opinia în raport cu actualitatea *unei* teme abordate în fragmentul propus.

0

1

2

3

- 5 Propune un simbol ce ar reprezenta mesajul fragmentului dat.
N.B.! Evită noțiunile abstracte.

0

1

- 6 Motivează, în trei enunțuri, alegerea simbolului.

0

1

2

3

- 7 Respectă normele limbii române literare.

0 1 2 3 4

Punctaj total pentru subiectul nr. 1

18

Subiectul nr. 2

Arta ecologică este o formă de exprimare artistică care ne invită să reflectăm asupra relației noastre cu natura.

Participi la un concurs social cu proiectul de grup „**Reciclarea creativă!**”.

În acest context, elaborează, în 12 enunțuri, un discurs prin care să-i convingi pe tinerii din școala ta să realizeze produse funcționale și estetice din materiale reciclate.

Repere:

- *Respectă structura specifică unui discurs.*
- *Identifică o problemă cu care se confruntă școala ta, în contextul concursului la care participi.*
- *Formulează două argumente **convingătoare**, care să demonstreze prioritatea problemei identificate.*
- *Propune trei activități ce ar contribui la soluționarea problemei stabilite.*
- *Prezintă trei beneficii pentru școala ta, așteptate după implementarea proiectului dat.*
- *Manifestă autenticitate în elaborarea discursului (viziune originală, idei pertinente, vocabular elevat, acțiuni inteligente, expunere logică și coerentă a mesajului).*
- *Respectă volumul.*
- *Scrie lizibil (clar, îngrijit).*
- *Respectă normele limbii române literare.*

Punctaj

4		
1		
2		
3		
3		
3		
1		
1		
4		

Punctaj total pentru subiectul nr. 2

22

--	--

Subiectul nr. 2

[illegible]

Subiectul nr. 3

Redactează, în 12 enunțuri, un eseu, pornind de la următorul citat:

Nu sunt atâția ochi pe pământ câtă frumusețe în jur.

(Grigore Vieru)

În eseu vei urmări:

Punctaj

- *respectarea structurii eseului*
- *exprimarea opiniei proprii*
- *prezentarea argumentelor **convingătoare** (minimum 2)*
- *folosirea exemplelor din viața cotidiană (minimum 2)*
- *utilizarea expresiilor plastice (comparații, epitete, metafore etc.), a proverbelor sau a aforismelor (minimum 8)*
- *intitularea eseului*
- *originalitatea eseului (vocabular variat, elevat, creativitate inteligentă (gândire pătrunzătoare, judecăți de valoare), imaginație vie (idei noi și abordare neordinară))*
- *respectarea volumului eseului*
- *scrierea lizibilă (clară, îngrijită)*
- *respectarea normelor limbii române literare*

3

1

2

2

8

2

3

1

1

4

Punctaj total pentru subiectul nr. 3

27

--	--

Subiectul nr. 3

[illegible]