

OLIMPIADA LA LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
(LIMBA DE INSTRUIRE)

Etapa raională/municipală, 6 februarie 2022, Clasa a X-a

Timp de lucru: 180 de minute

Mult succes!

Realizează o interpretare a textului poetic, în volum de 1,5–2 pagini A4, demonstrând performanța de cititor avizat (70 de puncte).

ÎNTRE FRUNZĂ ȘI FULG

Vine vremea să mă culc
Între frunză, vai, și fulg...
Cocorii săngelui, în exod,
Se aud trecând din sud spre nord,
Blând fumegând spre țara ceea
Cu nume vag – Hiperboreea.
Pe când în ochiul meu cel stâng
E încă verde frunza-n crâng,
În ochiul drept, adeseori
E-ngleț de lacrimi, cad ninsori;
Si-n amândoi ochii, încă tineri,
Oh, rupe sămbăta din vineri!
33 (ce straniu număr!)
Îmi mușcă zodia din umăr,
Marea se umflă și-i amară,
Curând se vrea odinioară;
În părul meu e-ncă noiembrie,
Dar înspre glezne **se-ndecembrie**,
Și ploile, cum dau să cadă,
Sorbite-s parcă de zăpadă.
Mirat și gol stau între zile
Precum Ioan între cămile
Și-mi văd – în două-oglinzi de-odată –
Imaginea adevărată,
Pe care, iată, v-o divulg:
Am trup-de-frunză, cap-de-fulg...

Arcadie Suceveanu

Nr.	Parametri	Punctaj
1.	Interpretarea textului poetic, implicând reperele adecvate, cel puțin 10 în sumă – imagini, figuri de stil, simboluri, motive, sentimente și stări ale eului, caracteristici prozodice etc.	L 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
2.	Referința argumentată la două texte ale altor autori (unul din literatura română și unul din literatura universală) care valorizează aceleași motive literare.	L 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

3.	Utilizarea adecvată a terminologiei lingvistice și literare.	L 1 2 3 4 5 6 7 8
4.	Comentarea regulilor de ortografie a cuvintelor <u>subliniate</u> , identificând părțile de vorbire legate cu cratimă.	L 1 2 3 4
5.	Interpretarea valorilor conotative a două părți de vorbire evidențiate în text.	L 1 2 3 4
6.	Motivarea utilizării semnelor de punctuație utilizate în ultima frază din text (ultimele șase versuri).	L 1 2 3 4
7.	Corectitudinea și coerenta textului propriu.	L 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

Ordinea încadrării parametrilor în eseu este la alegere, dar fiecare va începe din alineat.