

OLIMPIADA
LA LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
în instituțiile cu predare în limbile minorităților naționale,
etapa raională / municipală, 01 februarie 2020, clasa a **XII**-a

Timp de lucru: *180 minute*

Mult succes!

Subiectul nr. 1

Citește textul și realizează sarcinile propuse.

Pravdin: *Dumneavoastră, totuși, îi dați fiului o oarecare învățătură.*

Doamna Prostakova: *Daa. Dăm ultimul ban, numai ca băiatul să învețe de toate. Mitrofanușka al meu învață câte douăzeci și patru de ceasuri în șir. Câteodată mi-e milă, îmi pare rău, dar mă gândesc: „În schimb pe băiatul meu nu-l va întrece nimeni”. Curând are să împlinească șaisprezece ani, de Sf. Nicolae. E ginere potrivit pentru oricine, iar profesorii vin regulat la el, nu pierd niciun ceas. Acum stau doi și-l așteaptă: Țîfirkin și Kuteikin. Pe al treilea, Vralman, din străinătate l-am luat. A fost de acord să-l învețe ce vrem noi. Aș dori din suflet să te minunezi de câte a învățat Mitrofanușka.*

Pravdin: *În privința asta sunt un judecător slab.*

Doamna Prostakova: *Mitrofanușka nu are liniște nici ziua, nici noaptea, atât îi este de dragă cartea!*

Pravdin: *Toate bune, dar nu uitați, doamnă, că domnul Vralman a venit de peste hotare și că ar avea mai multă nevoie de odihnă decât de laudele aduse fiului dumneavoastră.*

Doamna Prostakova (i se adresează fiului): *Cât timp se odihnește profesorul, tu pune-te pe carte, ca să ajungă la urechile lui cum te trudești.*

Mitrofan: *Da?! Și pe urmă?*

Doamna Prostakova: *Pe urmă te însori!*

Mitrofan: *Ascultă, maică! O să-ți fac pe plac. M-apuc eu să învăț, numai că asta-i pentru ultima dată. Nu vreau să învăț, vreau să mă însor.*

(Intră profesorul Țîfirkin)

Mitrofan: *Hai, pune-mi întrebări din urmă.*

Țîfirkin: *Tot din urmă, conașule? Tot cu ce este în urmă, o să rămâi toată viața în urmă!*

Doamna Prostakova: *Nu-i treaba ta! Mă bucur că lui Mitrofanușka nu-i place s-o ia înainte. Cu mintea lui ar zbura prea departe!*

Țîfirkin: *Problemă: Ai binevoit să mergi cu mine pe drum. Îl luăm cu noi și pe Sidorici. Am găsit trei...*

Mitrofan (scrie): *Trei...*

Țîfirkin: *Am găsit trei sute de ruble.*

Mitrofan (scrie): *Trei sute.*

Țîfirkin: *Am ajuns la împărțea. Ia socotește, cât vine fiecăruia.*

Mitrofan (șoptește socotind): *O dată trei-trei. O dată zero-zero. O dată zero-zero.*

Doamna Prostakova: *Ce, să împarți?*

Mitrofan: *Păi, trei sute de ruble, pe care le-am găsit și trebuie să le împart la trei.*

Doamna Prostakova: *Ce te iei după el, inimosule? Ai găsit banii și nu-i împarți cu nimeni. Nu-ți băga în cap învățătura asta blestemată!*

Vralman: *Ai-ai-ai-ai-ai! Acum văd eu! Vor să omoare copilul. Gonește-i pe acești răufăcători. Dintr-o înțelepciune ca aceasta nu poate să iasă decât un nepriceput.*

Doamna Prostakova (i se adresează fiului): *Așa-i. Ai dreptate. Dacă învățătura e atât de primejdioasă pentru capul tău, atunci, din partea mea, ai putea să o lași!*

Mitrofan: *După mine, trebuia să o las demult.*

După D. Fonvizin, *Neisprăvitul*

Subiectul nr. 1

1 Numește o operă din literatura română și autorul ei, studiată la școală sau citită independent, care are tangențe (asemănări) cu fragmentul propus.

0

1

2

2 Justifică-ți (motivează-ți) alegerea, prezentând patru argumente *convingătoare*.

_____	0
_____	1
_____	2
_____	3
_____	4

3 Explică, în câte un enunț, sensul expresiilor extrase din text.

<i>a avea inimă de mamă</i> _____	0
_____	1
<i>a se pune pe carte</i> _____	2
_____	3
<i>a ajunge la urechea cuiva</i> _____	

4 Exprimă-ți, în patru enunțuri, opinia față de actualitatea *unei* teme abordate în fragmentul propus.

_____	0
_____	1
_____	2
_____	3
_____	4

5 Respectă normele limbii române literare.

0 1 2 3 4 5

Punctaj total pentru subiectul nr. 1

18

Subiectul nr. 2

Toate obiceiurile noastre se reflectă în starea sănătății pe care o avem. Atât sănătatea fizică, precum și cea psihică depind, în mare măsură, de obiceiurile zilnice pe care le avem și de felul în care trăim. Astfel, abordarea unui stil sănătos de viață ar fi primul pas pentru menținerea sănătății noastre.

În acest context, **elaborează**, în *16 enunțuri*, un **discurs** prin care să-i motivezi pe tinerii din comunitatea ta să ducă un MOD SĂNĂTOS DE VIAȚĂ.

Repere:	Punctaj
• <i>Respectă structura specifică unui discurs.</i>	4
• <i>Identifică o problemă ce contravine modului sănătos de viață al tinerilor din comunitatea ta.</i>	1
• <i>Formulează trei argumente convingătoare, care să demonstreze prioritatea problemei identificate.</i>	3
• <i>Expune trei soluții posibile pentru problema stabilită.</i>	3
• <i>Prezintă două beneficii pentru tineri și două beneficii pentru societate, așteptate după soluționarea problemei identificate.</i>	4
• <i>Manifestă autenticitate în elaborarea discursului (viziune originală, idei pertinente, vocabular elevat, acțiuni inteligente, expunere logică și coerentă a mesajului).</i>	3
• <i>Respectă volumul.</i>	1
• <i>Scrie lizibil (clar, îngrijit).</i>	1
• <i>Respectă normele limbii române literare.</i>	5

Punctaj total pentru subiectul nr. 2 **25**

Subiectul nr. 3

Redactează, în 16 enunțuri, un eseu, pornind de la următorul citat:

Nu există nicio cale către pace, pacea este calea.

A. J. Muste, activist la mișcării pacifiste

În eseu vei urmări:	Punctaj
• <i>respectarea structurii eseului</i>	3
• <i>exprimarea opiniei proprii</i>	1
• <i>prezentarea argumentelor convingătoare (minimum 3)</i>	3
• <i>folosirea exemplelor din viața cotidiană (minimum 2)</i>	2
• <i>utilizarea expresiilor plastice (comparații, epitete, metafore etc.), a proverbelor sau aforismelor</i>	10
• <i>intitularea eseului</i>	2
• <i>originalitatea eseului (vocabular variat, elevat, creativitate inteligentă (gândire pătrunzătoare, judecăți de valoare), imaginație vie (idei noi și abordare neordinară))</i>	3
• <i>respectarea volumului</i>	1
• <i>scrierea lizibilă (clară, îngrijită)</i>	1
• <i>respectarea normelor limbii române literare</i>	5

Punctaj total pentru subiectul nr. 3 31

