

OLIMPIADA LA LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

(LIMBA DE INSTRUIRE)

etapa raională/municipală, 5 februarie 2023, Clasa a XII-a

Timp de lucru: 180 de minute

Mult succes!

Conținutul testului

Probă de creativitate (75 de puncte)

Citește dezvăluirile scriitorului spaniol Ramón del Valle-Inclán (1866-1936) despre esențele modernismului:

„Am preferat să lupt pentru a-mi crea un stil personal, în loc să caut unul gata făcut, imitând scriitorii din sec. al XVII-lea (...). Astfel, am devenit un modernist declarat: căutându-mă pe mine în mine însuși și nu în alții (...). Dacă în literatură există ceva ce poate fi numit modernism, este vorba, desigur, de o puternică dorință de originalitate personală”.

Întregește reflecțiile lui Ramón del Valle-Inclán, elaborând, în limitele a 3-4 pagini A4, un eseu structurat cu tema „**Modernismul și metamorfozele poeziei românești**”. În acest eseu, vei interpreta opera unui poet român ce se înscrie în unul dintre curentele moderniste cunoscute, atrăgând, după caz, și exemple relevante din literatura universală.

În eseul tău, vei ține cont de următoarele cerințe:

1.	Comentarea a trei idei centrale din afirmația lui Ramón del Valle-Inclán.	L 0 1 2 3 4 5 6
2.	Dezvoltarea temei: A) Definirea <i>modernismului</i> în corelație cu noțiunile de <i>modern</i> și <i>traditionalism</i> . B) Reperarea motivată a trei texte din creația poetică a unui scriitor român, potrivite temei. C) Raportarea afirmației „ <i>căutându-mă pe mine în mine însuși și nu în alții</i> ” la opera poetului examinat. D) Dezvăluirea universului poetic (teme, motive, stări afective) al operei scriitorului ales, în funcție de curentul literar-artistic în care se înscrie. E) Interpretarea, sub aspectul eficienței artistice, a unui procedeu compozitional/procedeu stilistic și a unei tehnici poetice, utilizate în textele selectate.	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 L 0 1 2 3 4 5 6 L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 L 0 1 2 3 4 5 6

	F) Referința, prin două argumente, la creația unui poet din literatura universală, care se înscrie în același curent literar-artistic. G) Ilustrarea adecvată a aspectelor comentate cu câte un exemplu convingător din cele trei poezii selectate. H) Respectarea rigorilor de elaborare a unui eseu structurat.	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 L 01 2 3
3.	Exprimarea opiniei proprii cu referire la actualitatea subiectului abordat.	L 0 1 2 3
	TOTAL	75 de puncte

Ordinea încadrării parametrilor în eseu este la alegere, dar fiecare va începe din alineat.

În atenția candidatului! Pentru redactarea textului vei obține, suplimentar, 25 de puncte. În acest scop, vei respecta următoarele cerințe:

1	Organizarea corectă a ideilor în scris.	L 0 1 2 3 4
2	Utilizarea limbii literare.	L 0 1 2 3 4
3	Demonstrarea aptitudinilor de analiză și de interpretare critică.	L 0 1 2 3 4 5
4	Respectarea normelor de ortografie.	L 0 1 2 3 4 5
5	Respectarea normelor de punctuație.	L 0 1 2 3 4 5
6	Așezarea în pagină, încadrarea în limitele de spațiu.	L 0 1 2